

貨客船氷川丸
必ずまたシアトルへ
青く輝くあの海へ！



丸川氷
HIKAWA MARU

長編アニメーション映画

氷川丸ものがたり

監督：大賀 俊二

製作：氷川丸ものがたり製作委員会 虫プロダクション株式会社 株式会社かまくら春秋社 製作：伊藤 淑 伊藤 玄二郎 エグゼクティブプロデューサー：古川治次 プロデューサー：八田 圭子
アニメーションプロデューサー：森井 慎行 配給プロデューサー：寺島 謙夫 脚本：松本 隆一 演出：高見 原案：八田 圭子 キャラクターデザイン・総作画監督：山崎 雅紀 美術監督：本多 毅 彩色設定：西川 裕子
音楽：小六 禮次郎 アニメーション制作：虫プロダクション株式会社 製作協力：全日本海員組合 協力：古川事務所 配給：有限会社関西プロデュースセンター

原作「氷川丸ものがたり」著・伊藤 玄二郎（かまくら春秋社）

典拠文献「氷川丸物語」（かまくら春秋社）著・高橋 茂 参考文献「氷川丸とその時代」（海文堂出版）編・郵船日本氷川丸研究会 「海なお深く」（中央公論事業出版）編・全日本海員組合

推薦：日本赤十字社



貨客船氷川丸 必ずまたシアトルへ——青く輝くあの海へ!



1930(昭和5)年5月、貨客船「氷川丸」が、横浜港からアメリカ・シアトルに向け、処女航海に出航した。それをじっと見つめる13歳の平山次郎は、母を関東大震災で亡くし、南京そばの屋台をひく父の源三と二人で暮らしている。次郎は屋台を手伝いながらも航海への夢を断ちがたく、ある日、源三に船乗りになりたいと言うが、驚いた源三は持病の心臓の発作を起こして緊急入院、医師に安静を命じられる。屋台の客として来ていた氷川丸の秋永船長と松田事務長が見舞いに訪れた時、源三は次郎を氷川丸で使ってもらよう頼み込む。

かくして、見習い調理員として次郎の氷川丸での日々が始まった。船での仕事は厳しかったが、仲間たちは、次郎を親

身になって見守ってくれた。ある日、包丁で指を切った次郎は、治療してもらった診療室で看護婦の勉強中だというキヨ子と出会い、次郎は淡い恋心を抱く。

1941(昭和16)年、氷川丸は政府の徴用船となり、その後、海軍特設病院船となった。次郎ら乗船命令を受けた船員たちは、南方の島々で傷病兵収容の仕事に携わる。そして、次郎にも赤紙が。次郎は島の野戦病院で思いがけずキヨ子と再会。彼女は、日本赤十字社の看護婦となっていた。次郎たち負傷兵が移された病院船は、氷川丸だった。懐かしいかつての仲間の顔もあった。やがて終戦となり――。

長編アニメーション映画

氷川丸ものがたり

形式：長編アニメーション映画
90分 ビスタサイズ
製作：氷川丸ものがたり製作委員会/
虫プロダクション/かまくら春秋社
原作：「氷川丸ものがたり」
著・伊藤玄二郎(かまくら春秋社)
典拠文献：「氷川丸物語」
著・高橋茂(かまくら春秋社)
参考文献：「氷川丸とその時代」
編・郵船OB氷川丸研究会
(海文堂出版) /
「海なお深く」編・全日本海員組合
(中央公論事業出版)

アニメーション制作：虫プロダクション

製作協力：全日本海員組合

協賛：キリン株式会社/日本郵船株式会社
/三菱地所株式会社/三菱自動車工業株式会社
/三菱重工業株式会社/三菱商事株式会社/三菱電機株式会社/三菱マテリアル株式会社/明治安田生命保険相互会社/日本看護協会

※順不同、2月15日現在

資料協力：日本郵船歴史博物館

協力：古川洽次事務所/洛彩企画

配給：関西プロデュースセンター

企業CSR協議会 2021 ArtsFund

「氷川丸ものがたり」

推薦：日本赤十字社

大賀 俊二 監督

1956年11月22日生まれ。東京ムービーを中心に数多くの作品でテレビアニメ演出やアニメ映画監督を務める。主な代表作に「それいけ!アンパンマン」劇場版監督1999、2001、2002年)及びOVAシリーズ、「ゴルゴ13」(2008・2009年テレビアニメ版)などがある。

お問い合わせ先 氷川丸ものがたり製作委員会

幹事会社

虫プロダクション株式会社

〒177-0034

東京都練馬区富士見台2-30-5

TEL.03(3990)4153

FAX.03(3990)4154

http://www.mushi-pro.co.jp

横浜事務所

〒231-0023

神奈川県横浜市中区山下町山下公園地先

日本郵船氷川丸内

TEL.090(6018)3161

☎ yokohama.hikawamaru@gmail.com

全国配給

有限会社関西プロデュースセンター

〒607-8354

京都市山科区西野小柳町69-1-102

TEL.075(581)0066

FAX.075(581)5312

☎ bonobo-21@herb.ocn.ne.jp

完成披露試写会 7月24日(金) 新宿明治安田生命ホール ①14:30 ②18:30

全国完成披露
有料試写会

7月28日(水) 29日(木) 横浜市・関内ホール

8月1日(日) 神戸朝日ホール

8月14日(金) ウィルあいち・大ホール

8月21日(金) 新潟市・ユニゾンプラザ

8月28日(金) 有楽町朝日ホール

①11:00 ②14:30(両日共)

①11:00 ②14:00

①14:00

①14:30 ②19:00

①11:00 ②14:00

全国順次
ロードショー

【8月22日(土)から】

〈神奈川〉横浜ブルク13 〈大阪〉シネ・リーブル梅田(名古屋)シネマスコレ

〈広島〉横川シネマ 〈福岡〉中洲大洋劇場

【10月中旬から】 〈兵庫〉シネ・リーブル神戸

【10月・11月】

〈青森〉フォーラム八戸 〈岩手〉フォーラム盛岡 〈宮城〉フォーラム仙台

〈山形〉フォーラム山形 〈福島〉フォーラム福島