

憲法施行65周年記念 5.3 憲法記念日 岡山県民のつどい



輝け日本国憲法！集会

ライブ&トーク



沢 知恵さん (歌手)

「いのちのうた こころのうた」

アーサー・ビナードさん (詩人)

「ヒロシマとフクシマどっちが遠い？」

と き 2012年 **5月3日** (木)

開場 12:45 開演 13:15

ところ **三木記念ホール**

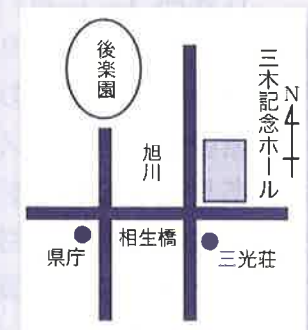
参加費 一般 前売 1,000円 当日 1,200円

高校・大学生・障がい者 500円

託児 要予約 託児料 300円

(公共交通機関をご利用ください)

合唱
岡山合唱団
詩の朗読
岡山詩人会議



憲法のつどい岡山実行委員会

事務局 岡山市中区西川原255 岡山県高等学校教職員組合 TEL 086-272-2245

沢 知恵さん（歌手）

さわ ともえ 1971年神奈川県で日本人の父と韓国人の母の間に生まれる。幼いころより日本、韓国、アメリカで暮らし、ピアノに親しむ。

現在も信教の自由をめぐる有名判例100選に挙げられている「日曜日訴訟」の原告人。

91年東京芸術大学楽理科在学中に歌手デビュー。現在までに22枚のアルバムを発表している。

98年には韓国における日本の大衆文化開放宣言の後、戦後初めて公式に日本語でうたい、第40回日本レコード大賞アジア音楽賞受賞。

東京下北沢ラカーニャで季節公演を行う他、2001年より毎年瀬戸内海のハンセン病療養所で無料コンサートを開いている。

圧倒的迫力のピアノ弾き語りパフォーマンスは、世代を越えて支持されている。

代表曲《こころ》は、夏川りみ、アン・サリー、持田香織、クミコ、佐々木秀実ら多くのアーティストによりカバーされ、平成のスタンダードとの呼び声も高い。

著書に『世界がステージ！』（岩波ジュニア新書）『ありのままの私を愛して～母から子への26の手紙』（日本キリスト教団出版局）他。

おもなテレビ出演に「徹子の部屋」「題名のない音楽会」「スタジオパークからこんにちは」他。

公式サイトwww.comoesta.co.jp



アーサー・ビナードさん（詩人）

Arthur Binard 1967年米国ミシガン州生まれ。ニューヨーク州のコルゲート大学で英米文学を学び、卒業と同時に来日、日本語での詩作を始める。

『釣り上げては』（思潮社）で中原中也賞、『日本語ぽこりぽこり』（小学館）で講談社エッセイ賞、『ここが家だ ベン・シャーンの第五福竜丸』（集英社）で日本絵本賞、『左右の安全』（集英社）で山本健吉文学賞を受賞。

エッセイ集に『亜米利加ニモ負ケズ』（日本経済新聞出版社）、『日々の非常口』（新潮文庫）、『出世ミミズ』『空からきた魚』（ともに集英社文庫）。

絵本に『くうきのかお』（福音館書店）、『ことばメガネ』（大月書店）、翻訳絵本に『ダンテライオン』『どんなきぶん？』（ともに福音館書店）、『カエルもヒキガエルもうたえる』（長崎出版）、『ホットケーキできあがり！』（偕成社）、『ほんとうのサーカス』（BL出版）。

詩集に『ゴミの日』（理論社）、翻訳詩集には『日本の名詩、英語でおどる』（みすず書房）、『ひとのあかし』（清流出版）、『ガラガラヘビの味』（共著、岩波少年文庫）など。

文化放送「吉田照美ソコダイジナトコ」と青森放送「サタデー夢ラジオ」でパーソナリティーもつとめる。